

SABANILLA

L.dz. 220/43.

21 grudnia 1943

NOTATKA PRASOWA
w sprawie

kampanji prasy brazylijskiej przeciwko
wydawnictwom Reader's Digest.

Wpływ da. 5.I. 1944

L. dz. 6/44

Przydział.....

Najpoczytniejszym periodykiem w Brazylii jest wydawany po portugalsku w New Yorku miesięcznik "SELECOES", stanowiący specjalnie dla brazylijskich zredagowany wybór artykułów z "READER'S DIGEST".

Według danych posiadanych przez "Syndykat wydawców czasopism i dzienników w Brazylii" miesięcznik "SELECOES" rozchodzi się po kraju w 400.000 egzemplarzy.

Wydawcy brazylijscy wypowiedzieli- oczywiście ze względów konkurencyjnych- zdecydowaną walkę temu wydawnictwu.

Poza szeregiem artykułów zorganizowano ankiety na temat, czy jest dopuszczalne z punktu widzenia interesów brazylijskich dawanie debitu pismu, redagowanemu zagranicą w celach rzekomo wyłącznie merkantylnych przez obcych wydawców?

Do ankiety tej wciągnięto m. in. dziennikarzy amerykańskich, którzy bawili w Brazylii w celu zapoznania się ze stanem kampanji kauczukowej.

Dziennikarze ci rzucili najgroźniejsze pod adresem wydawców "SELECOES" oskarżenia, twierdząc m.in., że całe wydawnictwo "READER'S DIGEST" służy interesom faszystowskim.

W tym duchu wypowiedział się sprawozdawca "LOS ANGELES TIMES" Russ Symmontonwn, który oświadczył m.in.:

"W przeciwieństwie do dzienników, wydawnictwa perjodyczne w Ameryce Północnej, szczególnie tygodniki polityczne, zyskują coraz większe wpływy wśród publiczności, urabiając de facto opinię publiczną. Tego rodzaju perjodyki jak "Times", "Newsweek", "Saturday Evening Post", "Nation", "New Republic" mają silne wpływy; "Fortune" jest pod tym względem najsilniejsza. Jednakże wszystko jest niczem w porównaniu z "Reader's Digest", którego nakład obliczać należy na wiele milionów.

Na zapytanie, czemu zawdzięcza tak wielki nakład to wydawnictwo, jeden z obecnych dziennikarzy amerykańskich (który prosił o nieujawnianie jego nazwisko ze względu na "etykę zawodową") powiedział przy potakiwaniu innych:

"Prostu dla tego, że "Reader's Digest" jest wyraźnie faszystowski.

Dowodem tego są argumenty przytoczone w znanym pamflecie Sender Garlin'a, który stwierdzał, że "Reader's Digest" zwalcza prezydenta Roosevelta, że popierał w Hiszpanii gen; Franco, że tegoż poparcia udzielało Lindberghowi w jego kampanji prorasistowskiej i prohitlerowskiej; że wydał książkę Jan Valtin, którego później zdemaskowa-

no jako agenta Gestapo; że popierał zawsze defetystów
że skupił wreszcie w swoim wydawnictwie znane grupe
prowokatorów antyrosyjskich z Eugene Lyons, John
Scott, Ferda Utley i innymi na czele oraz wszystkich
tych, którzy pragną już dziś układać się o pokój
z Hitlerem;

Słynna autorka amerykańska Pearl Buck również ogło-
siła ostatnio artykuł, demaskujący cyniczną orjenta-
cję faszystowską wydawnictwa "Reader's Digest", za-
rzucając mu sabotaż narodowej unji w Stanach Zjedno-
czonych;

Siedem milionów egzemplarzy wydawnictwa "Reader's Digest"
(łącznie z "Selegoes"), rozsprzedawane na kontynencie obu
Ameryk, zdaniem dziennikarzy amerykańskich i ich rozmów-
ców brazylijskich, jest nie mniej niebezpieczne, niż bomby
Hitlera rzucane na Londyn;

"Niewątpliwie - oświadczył dziennikarz amerykański
Nat Caldwell- siły reakcyjne w Ameryce są dziś b.
aktywne. Rozporządzają one wpływami i kapitałami
przy pomocy których wykorzystują wojnę, aby znisz-
czyć zdobycze wolnościowe, jakie stanowią naszą
rację bytu".

Zacytowaliśmy powyżej głosy z kampanji przeciw "Reader's
Digest" i jego portugalskiemu wydaniu "Selegoes", umiesz-
czone w tygodniku "DIRETRIZES" i powtórzone przez perjodyk
"UNIDADE", który zainicjował ankietę na temat, czy "Selegoes"
winne być dopuszczone do sprzedaży w Brazylii.

Kampanja ta, popierana przez ogół wydawców w Brazylii, po-
za względami czysto konkurencyjnymi ma i podłoże politycz-
ne: "READER'S DIGEST" występuje, jak wiadomo, przeciwko
Rosji Sowieckiej. Artykuł, odsłaniający prawdziwe oblicze
Sowietów, umieszczony w lipcowym numerze tego wydawnictwa,
a dla Polski wysoce przychylny- narobił wiele złej krwi
sympatykom komuny. To właśnie jest jednym z powodów ata-
kowania "Reader's Digest" i "Selegoes" i zarzucania wydaw-
nictwu temu sympatji faszystowskich.

Pedro